

蜃気楼階段 体験会

さりげない違和感と戯れる

「暮らす・人間する」大阪ガスNEXT21と荒川+ギンズ建築する身体」思想

2025年

3月16日(日) 13時30分～16時30分 (受付13時～)

会場…大阪ガスNEXT21

参加無料

大阪府大阪市天王寺区清水谷町6-16



郡裕美《蜃気楼階段》2024

未来の暮らし、100年続く暮らしを
考えるための実験集合住宅 NEXT21
が、これまで30年の歩みを積み重
ねてきて得られたものと、現代美術
家荒川修作と詩人マドリン・ギンズ
の建築作品、彼らの思想とが交差す
る点を、日常生活の中にさりげなく
違和感を潜ませる建築装置《蜃気楼
階段》を通じて、考え、体験するイ
ベントです。

プログラム

トーク&ディスカッション

パネリスト：

郡 裕美（建築家・大阪工業大学教授）

石津 智大（関西大学文学部教授）

服部 滋樹（京都芸術大学教授）

司会：三村 尚彦（関西大学文学部教授）

《蜃気楼階段》体験会、ワークショップ+ NEXT21の住宅見学

郡裕美（建築家・大阪工業大学教授）

小室弘毅（関西大学人間健康学部教授）

お申込方法



左記下記 QR コードもしくは下記 URL より
お申込ください（事前予約制・先着順）

<https://agxkansai250316.peatix.com>

今回の展示・ワークショップでの記録（写真・映像等）は、今後当研究会にて研究・広報用資料として活用いたします。
参加される方はあらかじめご了承ください。

主催：荒川+ギンズモックアップ研究会（空間と身体感覚の相互作用にもとづく空間デザインの研究）2023年度関西大学研究拠点形成支援経費採択課題

協力：大阪ガス株式会社、大阪工業大学、関西大学、荒川修作+マドリン・ギンズ東京事務所、科学研究費補助金：基盤研究（B）荒川修作+マドリン・ギンズ映画資料アーカイブ構築による映画制作過程と身体論の研究（課題番号：22H00616）